取組事例２　別府市立中部中学校

社会に開かれた教育課程 ／ CSの活性化

取組概要

- 別府市立中部中学校では、学校教育目標「夢を持ち、自ら学び続ける生徒の育成」の達成に向けて、CSと地域学校協働本部（活動）を一体的に推進し、「社会に開かれた教育課程」の実現を目指している。
- 地域の方による授業「ドリームスクール」、その仕組みとは？

夢を持ち、自ら学ぼう！
中部中ドリームスクール
CHUBU Dream School

Ⅰ　学校運営協議会の組織（協働の仕組み）

学校運営協議会

■構成員

- 地域代表（CS会長）
- 保護者代表
- 地域学校協働活動推進員
- 校長、CS担当教員

地域学校協働本部

人材バンク

- CS会長
- 校長
- 地域学校協働活動推進員
- 地域統括コーディネーター
- CS担当教員
- その他の委員

➢ 地域学校協働本部を、学校運営協議会の一部として捉える。
➢ CS会長・校長・地域学校協働活動推進員は、学校運営協議会及び地域学校協働本部の両方に属する。
➢ 両方の会議に、地域学校協働活動推進員・CS担当教員が参加することにより、学校運営協議会で議論されたことを実現するためのネットワークづくりと日常のコーディネートを実施。

Ⅱ　学校運営協議会の活性化

①会議運営の改善

協議時間の確保

【会議前】
➢ 学校の説明資料を、各委員へ事前にメール送付

【会議当日】
➢ 学校からの説明は10分とし、残りの時間は、テーマを決めて学校の課題について協議（テーマは校長が提案）

②学校運営協議会に生徒が参加

- 実際に中学生と話すことで、学校運営協議会で協議した活動に取り組む生徒の姿がイメージできワクワクしてきました。

CS委員

委員の当事者意識の向上

③CSと地域学校協働活動の一体的推進の流れ

学校
➢ 学校教育目標
➢ 目指す生徒像
提示・承認・共有

学校運営協議会
➢ 生徒のためになる活動を協議

学校
➢ 学校経営方針に合致した取組を選定

学校運営協議会
➢ 地域学校協働本部へ支援を依頼

地域学校協働本部
➢ 支援の開始

学校
➢ 取組の検証

Ⅲ 「社会に開かれた教育課程」の実現

➢ ドリームスクールを教育課程に位置付け、「社会に開かれた教育課程」の実現を目指す。

自ら学べ！ドリームスクール（地域学校協働活動）

■ドリームスクールとは？
➢ 将来や夢を考えるため、地域の方から様々な職業・生き方について学ぶ活動。

➢ 各教科でゲストティーチャーとして授業をする場合と、総合的な学習の時間・特別活動で「夢」をテーマに授業をする場合がある。

	教科	月	4月	5月	6月	7月	8・9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
二年	S題（夢へ学び続ける生徒の育成～学校教育目標～）			テーマ　これからの社会 SOCITY5.0社会 GT　ヘイメーネットワーク研究所より				テーマ　ボランティアとしての生き方 GT　●●●●さん		ガチンコスクールデイ 全校単位の少人数職業講話 （30名のGT在籍12名）		北京パラリンピック 個人メダリスト GT　●●●●さん	夢の実現に近づくための 中年余生の少人数グループのドリームスクール （30人講座のGT） ～生涯教育講師を招請～
	教科				（国語）　教育 GT　コンビニ店長 （数学）人の本・づくりと仕事を GT　発明士	（国語）行書の書き方 GT　書家 （国語）読書生活を豊かに GT　語り聞かせ先生		（社会）国史　伝統的な産業 GT　呉服屋さん	（技術）生命の尊さ 生き物の命について考える GT　獣医師・飼育員		（英語）異文化を理解する GT　ALT		
三年	S題（夢へ学び続ける生徒の育成～学校教育目標～）				テーマ　人として生きるうえで大切なこと GT　●●●●弁護士	夢の実現に近づくための 中年余生の少人数グループのドリームスクール （30人講座のGT） ～生涯教育講師を招請～		テーマ 命の大切さ　獣医師として GT　●●●●さん	テーマ 命の大切さ　獣医師として GT　●●●●さん	テーマ　夢を大切にする GT　弁護士　弁護士さん （ガチンコスクールデイ 全校単位の少人数職業講話 （30名のGT在籍12名）			
	教科				性について考える 命について考え社会人のE L M加藤を持つ GT　助産師	（国語）声を届けるための基本 GT　アナウンサー	（道徳）社会参画 公共の精神 GT　ボランイア活動にかかわる方	（国語）平和について GT　戦争語歌者 海外の等質に詳しい人	（保健体育）異常の生涯 義肢とのかかわり GT　義肢士	（音）日本の民謡音楽の特徴 地域しその魅力を紹介する GT　郷土民謡歌手	（国）地域の誇るべき文化のために「長為踊教室」から見地を持たせる GTアローン県議士 （民）より社会をめざして GT　芸術家		